

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для учащихся с
ограниченными возможностями здоровья № 5» г. Чайковского

Утверждаю директор МБОУ СКОШ № 5 Лундина А.С. Приказ № <u>79</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.	Принято на педагогическом совете МБОУ СКОШ № 5 Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.
--	--



**рабочая программа по предмету
«Изобразительная деятельность»
адаптированной основной общеобразовательной программы
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) ФГОС О у/о**

2 «А» класс

Составитель:
учитель
Кузнецова И.А.

Чайковский
2018/2019 уч. год

Содержание

Пояснительная записка	3
Основное содержание учебного предмета	5
Содержание программы	6
Характеристика класса	21
Календарно-тематическое планирование	22
Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению	24
Планируемые результаты изучения учебного предмета	24
Система контрольно-измерительных материалов	29
Замечания	31

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 2 КЛАСС (Вариант 2)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования

детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа 3 часа в неделю, 34 учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно - развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
 - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
 - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
 - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССА

С 1 сентября 2018 года к обучению приступил один ученик – Михалев Алексей. Особенности его психофизического развития определяют специфику образовательных потребностей. У ребенка выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют его развитие и обучение.

Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения неуклюжи. Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств.

Трудности в обучении вызваны недоразвитием мотивационно-потребностной сферы учащегося. Интерес к какой-либо деятельности носит кратковременный, неустойчивый характер.

При работе требуется повторение инструкции, активная помощь педагога, показ.

Обучающийся не проявляет особого интереса к общению и взаимодействию, что является затруднением к обучению в классно-урочной форме.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/ п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты обучения		
			Личностные	Коррекционные задачи	Базовые учебные действия (академические, социально-значимые)
1. Давайте познакомимся.					
1	Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя; Портрет друга (из рваной бумаги) Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина);	3	1 группа: - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства 2 группа: - принимает предлагаемую помощь	1 группа - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке 2 группа - фиксирует взгляд на предмете	1 группа - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; 2 группа - переключает взгляд с одного предмета на другой.
2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.					
2	1.«Наша школа» экскурсия по школе; 2.«Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги; 3.«Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях; 4.«Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке; 5.«Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина); 6.«Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и	7	1 группа - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) 2 группа: - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со	1 группа - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) 2 группа - фиксирует взгляд на предмете;	1 группа - входит и выходит из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин 2 группа - берет игрушки, предлагаемые

	<p>маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги;</p> <p>7.«Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.</p>		стороны учителя		<p>учителем, перекладывает их,</p> <p>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</p>
3. Я и моё тело.					
3	<p>«Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок);</p> <p>«Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов);</p> <p>«Девочка» раскрашивание готового контура;</p> <p>«Мальчик» раскрашивание готового контура;</p> <p>Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке).</p>	5	<p>1 группа:</p> <p>- понимает язык эмоций,</p> <p>- понимает эмоциональные состояния других людей</p> <p>- выполнять простые инструкции учителя,</p> <p>- берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,</p> <p>- использует элементарные формы речевого этикета,</p> <p>- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,</p> <p>- принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь;</p> <p>2 группа</p> <p>- проявляет собственные чувства,</p> <p>- определяет состояние своего здоровья</p>	<p>1 группа</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>1 группа</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса,</p> <p>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</p> <p>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,</p> <p>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы (цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке</p>
4. Явления природы.					
4	<p>«Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку);</p> <p>«Здравствуй солнцу!»</p>	6	<p>1 группа</p> <p>- проявляет уважение к людям</p>	<p>1 группа</p> <p>- различать и узнавать</p>	<p>1 группа</p> <p>- входить и выходить из</p>

	<p>раскрасить и дорисовать рисунок;</p> <p>«Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина;</p> <p>«Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелками;</p> <p>«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);</p> <p>«Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.</p>	<p>старшего возраста,</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - умеет кооперироваться и сотрудничать, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций 	<p>инструменты и материалы, используемые на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>учебного помещения со звонком,</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемым педагогом <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса 	
5. Растительный мир.					
5	<p>«Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»;</p> <p>«Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры;</p> <p>«Осенние краски»</p>	3	<p>1 группа</p> <p>определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает язык эмоций, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторяют движения руками и кистями, показанные учителем (сжатие, разжатие и др.); 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует по назначению учебные материалы: бумагу, - природные материалы, кисточки и краски, - фиксирует взгляд

<p>рисование по мокрому листу или сухой кистью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет 	<ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его; 	<p>на лице педагога,</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на изображении, - фиксирует взгляд на экран выполняет действия не монитора, - передвигается по школе, находит свой класс, - подражает действиям, выполняемым педагогом <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - выполняет действие «рука в руке»
---	--	---	--

			<p>собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него</p>		
6. Фрукты и ягоды.					
6	<p>«Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики; «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони; «Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью; «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»; «Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур; «Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью; «Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам; «Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки; «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров; «Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева;</p>	10	<p>1 группа - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш.</p> <p>2 группа - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>	<p>1 группа - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p> <p>2 группа - фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>1 группа - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;</p> <p>2 группа - переключает взгляд с одного предмета на другой.</p>
7. Игрушки.					
7	1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание	10	1 группа - проявляет собственные	1 группа - выполнять действия с	1 группа - входить и выходить из

	<p>маленьких кусочков и выкладывание на лист;</p> <p>2. «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе;</p> <p>3. «Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку;</p> <p>4. «Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;</p> <p>5. «Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.</p> <p>6. «Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками);</p> <p>7. «Спрячь зайку!» рисование при помощи губки;</p> <p>8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;</p> <p>9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью;</p> <p>10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.</p>		<p>чувства,</p> <p>- понимает язык эмоций,</p> <p>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)</p> <p>2 группа:</p> <p>- принимает предлагаемую помощь,</p> <p>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>	<p>бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки карандаш и штриховать в контуре;</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p> <p>- брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.</p>	<p>учебного помещения со звонком,</p> <p>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</p> <p>- фиксирует взгляд на экране монитора,</p> <p>- выполняет действия способом «рук в руке»,</p> <p>- использует в работе цветную бумагу, пластилин;</p> <p>- берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой;</p> <p>- наносит штрихи в разных направлениях.</p> <p>2 группа</p> <p>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</p> <p>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);</p> <p>- берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью.</p>
8. Домашние животные.					
8	<p>1. «Кошка» (выложи кошку по контуру);</p> <p>2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);</p> <p>3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на</p>	7	<p>1 группа</p> <p>- определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <p>- понимает язык эмоций,</p>	<p>1 группа</p> <p>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</p> <p>- наносить на лист пятна, мазки</p>	<p>1 группа</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса,</p>

	<p>бумаге (прячем мышек от кошки);</p> <p>4. «Покормим курочку» работаем с пластилином;</p> <p>5. «Гусеница» рисование при помощи штампа;</p> <p>6. «Утята» аппликация из бумаги;</p> <p>7. «Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет 	<p>и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>-адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, -переключает взгляд с одного предмета на другой, -использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.) <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке
--	---	--	--	--

			<p>собственные чувства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		
9. Явления природы.					
9	<p>«Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;</p> <p>«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;</p> <p>«Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;</p> <p>«Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.</p>	4	<p>1 группа</p> <p>определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь,</p>	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входит и выходит из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
10. Посуда.					
10	<p>«Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги;</p> <p>«Украшаем тарелочку» аппликация из заготовок;</p> <p>«Вылепим тарелочку» работа с пластилином;</p> <p>«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);</p> <p>«Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;</p>	6	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входит и выходит из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием

	«Ложка» аппликация из бумаги.		<ul style="list-style-type: none"> - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 	<p>движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>голоса,</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
--	-------------------------------	--	---	---	---

11. Одежда.

11	<p>«Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы;</p> <p>«Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы;</p> <p>«Украшаем юбочку»;</p> <p>«Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку);</p> <p>«Зимняя одежда» рисунок;</p> <p>«Летняя одежда».</p>	6	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в
----	---	---	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 	<p>пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>определённой последовательности и по порядку (с помощью учителя</p>
--	--	--	--	--	--

12. Мебель.

12	<p>«Шкаф для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку;</p> <p>«Стол» рисуем стол по шаблону;</p> <p>«Красивый стол» аппликация;</p> <p>«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному</p>	5	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в
-----------	--	----------	--	---	--

	<p>контуру; «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности;</p>		<p>(сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) 2 группа: - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>	<p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин 2 группа - переключает взгляд с одного предмета на другой.</p>
--	--	--	--	--	---

13. Овощи.

13	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Огурец» лепим из пластилина; 2. «Огуречная грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами; 4. «Помидор» лепим из пластилина; 5. «Грядка с помидорами» аппликация; 6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами; 7. «Морковь» лепим из пластилина; 8. «Грядка с морковью» аппликация; 9. «Сочная морковка» рисуем цветными 	12	<p>1 группа определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с</p>	<p>1 группа - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) 2 группа - фиксирует взгляд на предмете;</p>	<p>1 группа - входит и выходит из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши</p>
----	--	----	---	--	---

	<p>карандашами;</p> <p>10. «Лук» рисуем цветными карандашами;</p> <p>11. «Грядка с луком» аппликация;</p> <p>12. «Связка лука» раскрашиваем заранее подготовленный рисунок.</p>		<p>сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</p> <p>- принимает и оказывает посильную помощь,</p> <p>- выполняет простые инструкции учителя,</p> <p>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</p> <p>- выполняет действия за учителем,</p> <p>- кратковременно удерживает карандаш,</p> <p>- по возможности следит за действиями учителя,</p> <p>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</p> <p>2 группа</p> <p>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</p> <p>- осознает, что определённые его действия несут опасность для него</p>		<p>и т. д.),</p> <p>- выполняет действия способом «рука в руке»,</p> <p>- подражает действиям, выполняемыми педагогом</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса</p>
14. Явления природы.					
14	<p>1. «Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;</p> <p>2. «Волны» рисуем по</p>	3	<p>1 группа</p> <p>- проявляет собственные чувства,</p> <p>- умеет кооперироваться и</p>	<p>1 группа</p> <p>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на</p>	<p>1 группа</p> <p>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</p> <p>- фиксирует взгляд на</p>

	<p>шаблонам;</p> <p>3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.</p>	<p>сотрудничать,</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций 	<p>уроке,</p> <ul style="list-style-type: none"> - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете 	<p>демонстрируемом предмете или иллюстрации,</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,
--	--	---	---	---

15. Птицы.

<p>15</p>	<p>«Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером; «Цыплята» лепим из пластилина; «Попугай» раскрашиваем по шаблону.</p>	<p>3</p>	<p>1 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства <p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь - выполняет элементарные действия при 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую
-----------	--	----------	--	---	---

			помощи со стороны учителя	реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;	инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом 2 группа - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
--	--	--	---------------------------	--	---

16. Растительный мир.

16	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Цветочная поляна» панно из пластилина (смеш. техн.) 4. «Цветик - семицветик» аппликация из цветной бумаги; 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20); 6. «Лужок» рисуем красками в нетр. технике; 7. «Цветы» рисуем фломастером или карандашом; 8. Подснежник» аппликация из заготовок; 9. «Одуванчик» работа с пластилином; 10. «Ковёр из 	12	<p>1 группа определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную</p>	<p>1 группа - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>1 группа - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин 2 группа - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с</p>
-----------	--	----	--	--	--

	<p>одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;</p> <p>11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги;</p> <p>12. «Букет» работа с пластилином.</p>	<p>помощь,</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 	<p>помощью учителя)</p>
--	--	--	-------------------------

Михаил А. относится ко II гр.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа, количество занятий в классе в неделю – 3

1 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	5
	Всего часов:	15

2 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	6
1.2	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	3
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.	6
	Всего часов:	15

3 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	

1.1	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	4
1.2	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	10
1.3	Домашние животные. Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	4
	Всего часов:	18

4 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	3
1.2	Явления природы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	4
1.3	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	6
1.4	Одежда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	5
	Всего часов:	18

5 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
1.1	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	5
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12

	Всего часов:	18
6 модуль		
№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	3
1.2	Птицы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	3
1.3	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
	Всего часов:	18

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Материально-техническое оснащение:

Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие: кисти, ножницы, шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

Рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;

Оборудование: мольберты, планшеты; музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровая доски.

Расходные материалы для ИЗО: клей, бумага разного качества и размеров, картон, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.