

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для учащихся с  
ограниченными возможностями здоровья № 5» г. Чайковского

Утверждаю  
директор МБОУ СКОШ № 5  
Лундина А.С. \_\_\_\_\_  
Приказ № 79 от «31» августа 2018 г

Принята  
на педагогическом совете  
МБОУ СКОШ № 5  
Протокол № 1 от «30» августа 2018 г

**рабочая программа коррекционного курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
адаптированной основной общеобразовательной программы  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) 1 вариант  
1 «В», 1 «Г» классы**

Составитель:  
учитель  
Глазырина Е.А.

Чайковский  
2018

## Содержание

Пояснительная записка.	3
Место коррекционного курса в учебном плане.	10
Содержание коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».	11
Формирование базовых учебных действий у учащихся.	20
Планируемые результаты освоения коррекционного курса в 1 классе.	22
Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант.	24
Характеристика класса.	32
Календарно - тематическое планирование коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».	35
Диагностический инструментарий к коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».	44
Материально-техническое оснащение коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».	48
Перечень учебно-методического обеспечения.	50

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант МБОУ СКОШ № 5;

Учебного плана МБОУ СКОШ № 5 на 2018-2019 учебный год;

Положения о рабочих программах отдельных учебных предметов, коррекционных курсов МБОУ СКОШ № 5.

При составлении программы были использованы материалы:

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я.Удаловой.

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме

того, у многих учащихся отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций.

Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в коррекционно – развивающую область учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с умственной отсталостью, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

**Теоретической основой** программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей **целью:**

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда **задач**:

обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;

формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

формирование пространственно-временных ориентировок;

развитие слухоголосовых координаций;

формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Научная новизна Программы** заключается в том что:

коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния;

в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых

проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;

в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции;

в разработке БУД.

**Основные принципы**, на которых базируется данная программа (А.А.Осипова):

1) Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

2) Принцип единства коррекции и диагностики, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

3) Деятельностный принцип коррекции – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

4) Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

5) Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

6) Принцип возрастания сложности говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально

простого – к максимально сложному.

7) Принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Педагог-психолог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) психолого-педагогической деятельности.

В условиях реализации программы актуальными становятся **технологии:**

1) Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением

3) Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

**Методы и приемы реализации программы:**

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.



## **МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В учебном плане коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» представлен с расчетом 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

I четверть: 16 часа;

II четверть: 16 часа;

III четверть: 18 часов;

IV четверть: 16 часа.

Формы, организации детей на занятии могут быть самыми разными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за односторонними партами или расположившись в разных концах кабинета.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»**

**Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.**

**Под сенсорным развитием понимается** формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие **задачи:**

Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.

Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.

Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.

Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).

Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно - временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

**Первый уровень** направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

**Задачи первого уровня:**

Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.

Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.

Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.

Развитие мелкой моторики, координации движений.

«Развязка» синкинезий, автоматизация отдельных движений.

**Второй уровень** - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

**Задачи второго уровня:**

Развитие чувства ритма.

Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.

Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).

Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от

механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, учащихся собственных серийных программ.

Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.

Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.

Развитие ловкости.

Развитие внимания

**Третий уровень** – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

**Задачи третьего уровня:**

Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.

Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.

Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

Сенсорное и психомоторное развитие у учащихся с умственной отсталостью значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром, отстает в развитии координации общей и мелкой моторики. Отношения в развитии моторики сказывается на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании

общих учебных навыков. На занятиях воздействуя на сенсомоторный уровень идет активизация и развитие всех ВПФ.

### **Содержание курса по сенсорному развитию включает:**

Учить различать, называть основные цвета фиолетовый и оранжевый.

Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал; геометрические тела: куб, шар, брусок.

Учить выделять признак формы, классифицировать предметы и их изображение по форме и показу.

Формировать умение сопоставлять два предмета по длине, ширине, толщине и высоте.

Обозначать словом контрастные характеристики величин.

Учить определять признаки знакомых предметов.

Формировать пространственную ориентацию на собственном теле. -

Закреплять знания о частях тела и их расположении.

Дифференциация правой и левой руки, ноги.

Учить определять расположение предметов в пространстве: справа, слева, внизу, вверху.

Закреплять представления о времени суток и днях: вчера, сегодня, завтра, их последовательность. Знакомить с днями недели.

### **Содержание по психомоторному развитию**

#### **1 уровень – активизации энергоснабжения психических процессов**

На этот уровень уделяется большое внимание. Здесь решается цель - обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого для протекания всех психических процессов, повышение энергетического потенциала.

#### **Задачи:**

Повышение общей работоспособности и активности.

Отработка дыхательных упражнений, знакомство с 4 –х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов.

Отработка стимулирующих упражнений и массажа для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции.

Отработка простых релаксационных упражнений отдельных частей тела.

Отработка простых упражнений на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

Отработка автоматизированных упражнений для отдельных частей тела (простые варианты под внешним контролем).

Развитие координации руки и пальцев (упражнения для удержания письменных принадлежностей, пальчиковая гимнастика, обводка, штриховка по трафарету, нанизывание бус, шнуровка, мазаика).

## **2 уровень - операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия**

На этом уровне осуществляется овладение телом и пространством, анализируется экстероцептивная информация для осуществления сложных видов психической деятельности.

### **Задачи:**

Развитие чувства ритма по зрительным схемам по показу, по внешнему контролю, простые варианты.

Повышение чувствительности к разной информации:

Тактильной (определение на ощупь предметов и фигур, с различением свойств)

Зрительной (формирование произвольности, различение зашумленных изображений, профилактика зрительного переутомления)

Слуховой (дифференцировка звуков шумовых, музыкальных инструментов, громкость звука)

Обонятельное (контрастность ароматов)

Вкусовое (качества сладкое – горькое, сырое – вареное).

Развитие памяти, внимания со стимулами разной модальности.

Развитие пространственного представления . Учить составлять целое из частей ( конструирование простых составных картинок, узнавание предмета по описанию , по определенному признаку).

Развивать динамическую организацию двигательного акта ( двигательные и графические упражнения: простые варианты по показу )

Формирование сенсомоторных взаимодействий в разных положениях ( простые взаимодействия правой и левой половины тела , одноименные движения по показу и инструкции).

Развитие зрительно-моторной координации .

### **3 уровень- уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов**

Решение задач этого уровня не является отдельной проблемой психомоторной коррекции . Большой или меньшей степени необходимость произвольной саморегуляции обнаруживается при решении любой задачи, так как программирование, регуляция и контроль являются неприменными условиями успешного выполнения любой деятельности.

Уже в 1 классе дети приучаются выполнять движения не только по показу, но и по словесной команде. Дети этого возраста нуждаются в словесной инструкции в отношении каждого движения, программа действий здесь вырабатывается постепенно.

#### **Задачи:**

Ознакомление учащихся (усвоение и понимание нормам и правил поведения в группе, основными принципами взаимодействия с ее членами).

Выработка умения соблюдать дисциплину на уроке, занятиях, формировать начальные навыки организации и самостоятельности.

Развитие элементарных коммуникативных навыков.

## **В содержание курса 1 класса входит:**

### **Обследование детей**

#### **Повышение энергетического потенциала**

Отработка дыхательных упражнений, знакомство с 4 –х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов. Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

#### **Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

#### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).



### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

### **Развитие зрительного восприятия**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения

### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

### **Развитие слухового восприятия**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам

### **Восприятие пространства**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

### **Восприятие времени**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

## **ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ**

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

<b>Наименование БУД</b>	<b>Характеристика и состав БУД</b>
<b>Личностные учебные действия:</b>	<p>осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p>способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p> <p>положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
<b>Коммуникативные учебные действия:</b>	<p>вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;</p> <p>договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</p>
<b>Регулятивные учебные действия:</b>	<p>входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</p> <p>пользоваться учебной мебелью;</p> <p>адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p>

	<p>(поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);          работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;          принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;          активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.</p>
<p><b>Познавательные учебные действия:</b></p>	<p>выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;          устанавливать видо-родовые отношения предметов;          делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;          пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;          читать; писать; выполнять арифметические действия;          наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</p>

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В 1 КЛАССЕ**

### **1 уровень (достаточный)**

**При организующей и активизирующей помощи учащиеся 1 класса должны уметь:**

Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый.

Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.

Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.

Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.

Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).

Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.

Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.

Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.

Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.

Пользоваться письменными принадлежностями.

### **2 уровень (минимальный)**

**При разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей) учащиеся 1 класса должны уметь:**

Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.

Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Сравнивать предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением « на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».

Сравнивать предметы по одному из признаков.

Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.

Иметь представления о сутках, днях недели .

Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

## **ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) 1 вариант**

Умственная отсталость - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС - чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия.

При олигофрении недостаточность ЦНС не усугубляется, а при деменции отмечается, как правило, неуклонное ее ухудшение. Несомненно, дети с олигофренической структурой дефекта и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) более чувствительны к воспитательным воздействиям и обнаруживают заметную динамику психического развития в процессе обучения.

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).



В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная степень познания - ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные

операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от не существенных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех **видов мышления** (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

**Особенности восприятия и осмысления** детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у

нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

**Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)** проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно

для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. **Представлениям** детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. **Воображение** как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего - представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает

положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи - письменной.

**Моторная сфера** детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

**Психологические особенности обучающихся** с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая сфера учащихся** с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются

такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л.С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «вращение» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны его психики и учитывающее зону ближайшего развития.

## ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССА

Коррекционный курс по данной программе посещают 3 учащихся: 1 «В» класс – 2 человека, 1 «Г» класс – 1 человек. Учащиеся посещали специализированное дошкольное образовательное учреждение.

Особенности психофизического развития детей в классе определяют специфику их образовательных потребностей. У учащихся выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их развитие и обучение.

При работе требуется повторение и дробление инструкции, активная помощь педагога, показ. Интерес к какой-либо деятельности носит кратковременный, неустойчивый характер.

У учащихся класса отмечаются: низкий запас знаний о себе и окружающем мире; несформированность пространственно-временных, количественных представлений; недоразвитие мотивационно-потребностной сферы учащихся; нарушение крупной, мелкой и артикуляционной моторик; эмоциональная неустойчивость.

### Деление учащихся на группы по возможностям обучения (В.Воронкова)

1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
-	-	1 человек ФИО	2 человека ФИО

По возможностям обучения учащиеся 1 классов в соответствии с указанными выше параметрами разделились на 2 группы: 3,4.



Описание учащихся 3 группы.

Ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической).

Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих учащихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к 2 группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности учащихся данной группы обобщать из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. После этого школьники увереннее выполняют задания и лучше дают словесный отчет о нем. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения.

Описание учащихся 4 группы.

Учащиеся, которые овладевают учебным материалом вспомогательной школы на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения

работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И  
СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»  
НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

	Первая четверть	Вторая четверть	Третья четверть	Четвёртая четверть
Количество часов	16	15	19	17
Всего: 67 часов				

Название раздела, темы	Кол-во часов
Обследование учащихся	3
Повышение энергетического потенциала	5
Развитие моторики; графомоторных навыков	9
Тактильно-двигательное восприятие	4
Кинестетическое и кинетическое развитие	4
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	18
Развитие зрительного восприятия	5
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	3
Развитие слухового восприятия	4
Восприятие пространства	7
Восприятие времени	5
	<b>Всего: 67</b>

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов	Оборудование, информационное обеспечение	Дата
<b>Первая четверть – 16 часов</b>				
<i>Первичная диагностика учащихся – 2 часа</i>				
1-2	ПТБ на уроках. Обследование учащихся.	2	Диагностические задания.	03.09 05.09
<i>Повышение энергетического потенциала – 5 часов</i>				
3-4	Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.	2	Картотека упражнений на дыхание.	10.09 12.09
5-6	Обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.	2	Музыкальная колонка, музыка для релаксации. Картотека упражнений на релаксацию.	17.09 19.09
7	Отработка стимулирующих упражнений и массажа для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции.	1	Массажный мячик и эластичные колечки Су-джок.	24.09
<i>Развитие моторики, графомоторных навыков – 9 часов</i>				
8	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель).	1	«Дартс», «Кольцеброс».	26.09
9	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий	1	Игра «Роботы».	01.10

	и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения).			
10	Формирование чувства равновесия.	1	«Дорожка следов».	03.10
11	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.).	1		08.10
12	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1	Карандаш, ручка. Материалы из набора «Пертра». Упражнение «Трудные выражи».	10.10
13	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1	Трафареты внутренние и внешние.	15.10
14	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин).	1	Игры со шнурками. Дидактическая игры «Цветная гусеница», «Бусы».	17.10
15	Работа в технике рваной аппликации.	1	Цветная бумага, картон.	22.10
16	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. ПТБ при работе с ножницами.	1	Бумага, ножницы.	24.10

<b>Вторая четверть – 15 часов</b>				
<i>Тактильно-двигательное восприятие – 4 часа</i>				
17	ПТБ на уроках.  Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький).	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	07.11
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1	Плоскостные фигуры и предметы.	12.11
19	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	1	Пластилин, стека, дощечка.	14.11
20	Игры с крупной мозаикой.	1	Наборы крупной мозаики.	19.11
<i>Кинестетическое и кинетическое развитие – 4 часа</i>				
21	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра «Море волнуется».	21.11
22	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1	Сенсорная тропа для ног.	26.11
23	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	1		28.11
24	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр,	1	Игры: «Зоопарк», «Оркестр».	03.12

	повадки зверей).			
<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов – 18 часов</b>				
25- 26	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	2	Плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Электронная презентация «Геометрические фигуры». Интерактивная игра «Геометрические фигуры». ( <a href="http://malysh.club">http://malysh.club</a> )	05.12 10.12
27- 28	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	2	Загадки про геометрические фигуры. Интерактивная игра «Расставь фигуры». ( <a href="http://www.igraemsa.ru">http://www.igraemsa.ru</a> )	12.12 17.12
29	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1	Интерактивная игра «Цветные фигуры». ( <a href="http://www.igraemsa.ru">http://www.igraemsa.ru</a> ); Дидактическая игра «Сортёр».	19.12
30- 31	Подбор к фигуре предметов похожих по форме.	2	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». Интерактивная игра. ( <a href="http://www.igraemsa.ru">http://www.igraemsa.ru</a> )	24.12 26.12
<b>Третья четверть - 19 часов</b>				
32	ПТБ на уроках. Работа с геометрическим конструктором.	1	Наборы геометрического конструктора.	09.01
33	Различение предметов по величине (большой —	1	Предметы разной величины; картинный материал.	14.01

	маленький).		Электронная презентация «Большой-маленький». Интерактивная игра «Русские матрёшки». ( <a href="http://www.igraemsa.ru">http://www.igraemsa.ru</a> )	
34	Сравнение двух предметов по высоте и длине.	1	Электронная презентация «Высокий, длинный».	16.01
35	Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	1	Электронная презентация «Широкий, толстый». Интерактивная игра «Шире или уже». ( <a href="http://malysh.club">http://malysh.club</a> )	21.01
36	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	Наборы геометрических фигур, образцы конструкций.	23.01
37	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1	Электронные презентации «Что бывает красным, что бывает жёлтым и т.д. Электронные игры про цвета. ( <a href="https://www.igraemsa.ru">https://www.igraemsa.ru</a> ).	28.01
38	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	Игры на цветовосприятие. (Приложение 1). Настольно-печатная игра «Цвета». Интерактивные раскраски. ( <a href="http://malysh.club">http://malysh.club</a> )	30.01
39	Различение и обозначение основных цветов.	1	«Эталоны цвета», «Цветные квадраты» (В.Воскобович). Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». Интерактивная игра «Ошибки художника». ( <a href="http://www.igraemsa.ru">http://www.igraemsa.ru</a> )	04.02



40-41	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали).	2	Конструктор.	06.02 11.02
42	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале.	1	Пазлы, разрезные картинки.	13.02
<b><i>Развитие зрительного восприятия – 5 часов</i></b>				
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	1	Дидактические игры по формированию навыков зрительного анализа и синтеза: «Найди тень предмета», «Найди лишний предмет», «Найди букву».	25.02
44-45	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	2	Дидактические игры: «Сравни предметы», «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки).	27.02 04.03
46	Упражнения на развитие зрительного восприятия.	1	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета).	06.03
47	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Электронные презентации для профилактики и коррекции зрения.	11.03
<b><i>Восприятие особых свойств предметов- 3 часа</i></b>				
48	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом.	1	Картинный демонстрационный материал.	13.03
49	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).	1	Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	18.03
50	Развитие обоняния (приятный	1	Дидактическая игра	20.03

	запах — неприятный запах).		«Определи по запаху».	
<b>Четвёртая четверть - 17 часов</b>				
<b><i>Развитие слухового восприятия – 4 часа</i></b>				
51	ПТБ на уроках. Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1	Дидактическая игра «Узнай на слух».	01.04
52	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений.	1	Электронная презентация «Звуки окружающей среды». Музыкальная колонка, картотека музыкальных произведений.	03.04
53	Различение речевых и музыкальных звуков.	1	Дидактическая игра «Угадай звук».	08.04
54	Имитация крика животных.	1	Дидактическая игра «Кто и как голос подает».	10.04
<b><i>Восприятие пространства – 7 часов</i></b>				
55	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога).	1	Дидактические игры: «Моё тело», «Покажи правильно», «Что умеют делать ваши руки?».	15.04
56	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.).	1	Карточки-стрелки. Дидактическая игра «Где спрятан клад».	17.04
57	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1	Дидактические игры: «Куда пойдешь и что найдешь?», «Найди игрушку».	22.04

58	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.).	1	Демонстрационный материал Н.Я Семаго.	24.04
59	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона).	1	Листы бумаги. Мини- коврограф, пространственные карточки В.Воскобовича.	29.04
60	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	Полоски бумаги.	06.05
61	Расположение предметов на листе бумаги.	1	Дидактическая игра «Расположи верно».	08.05
<b><i>Восприятие времени – 5 часов</i></b>				
62	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1	Графическая модель «Сутки». Демонстрационный материал «Части суток». Электронная презентация «Сутки».	13.05
63	Последовательность событий (смена времени суток).	1	Раздаточный картинный материал.	15.05
64	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1	Электронная презентация «Вчера, сегодня, завтра».	20.05
65	Неделя. Семь суток.	1	Электронная презентация «Неделя». Стихи про дни недели.	22.05
66	Дни недели. Порядок дней недели.	1	Дидактическая игра «Веселая неделя».	27.05
<b><i>Диагностика – 1 час</i></b>				
67	Диагностическое занятие	1	Диагностические материалы.	29.05

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

### **1. Оценка состояния общей моторики**

(диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича):

#### *Оценка статического равновесия*

сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

#### *Оценка динамического равновесия*

преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

### **2. Оценка ручной моторики:**

выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца; координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

#### *Тесты зрительно-моторной координации:*

срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;  
срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

### **3. Оценка тактильных ощущений:**

узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

#### **4. Оценка владения сенсорными эталонами:**

*Тесты цветоразличения*

раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т.

#### **5. Различение формы**

группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

#### **6. Восприятие величины**

раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

#### **7. Оценка зрительного восприятия:**

узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

узнавание контурных изображений (5 изображений);

узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

#### **8. Оценка слухового восприятия:**

воспроизведение несложных ритмических рисунков;

определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

### **9. Оценка пространственного восприятия:**

показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

### **10. Оценка восприятия времени:**

с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?») И т. д.).

#### **Критерии оценки выполнения любого задания**

0 баллов - ребенок не выполняет задание, не понимает предложенной инструкции, не выделяет внешние признаки предметов, не использует обследовательские действия для их обнаружения, в деятельности преобладают неспецифические манипуляции.

1 балл - ребенка привлекают предметы, предложенные ему в ходе исследования, он обследует их, применяя специфические манипуляции, может подражать действиям взрослого, достаточно успешно справляется с заданием по подражанию («под диктовку»), систематические представления о цвете, форме, величине не сформированы.

2 балла - ребенок проявляет интерес к заданиям, выполняет их по подражанию (отраженно), а в ряде случаев — по образцу, требует помощи,

сличает цвет, форму, величину предметов при действиях с дидактическими игрушками, понимает название 1-2 форм, 1-2 цветов, контрастных величин (большой - маленький).

3 балла - ребенок выполняет предложенные задания, используя образец, в ряде случаев может использовать пробы (под руководством педагога), требует помощи, сличает цвет, форму, величину предметов, знает название 3-4 форм, 3-4 цветов, величин (большой, самый большой и пр.) и иногда самостоятельно называет их, используя предэталонные названия, может под руководством педагога использовать результат обследования в продуктивной деятельности.

4 балла - ребенок выполняет предложенные задания по образцу или по словесной инструкции, использует пробы, а в ряде случаев — метод зрительного соотнесения, в основном самостоятельно и правильно, знает название пяти и более геометрических форм, пяти и более величин, основные цвета и их оттенки, выделяет плоскостную фигуру из объемной, самостоятельно называет внешние свойства предметов, использует их под руководством педагога в продуктивной деятельности и повседневной жизни.

5 баллов - ребёнок старается выполнять предложенные задания самостоятельно и правильно, анализирует окружающие предметы и явления с учётом имеющихся представлений, использует их в продуктивной деятельности и повседневной жизни.

## **МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцо, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);



наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;

нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

## ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М.«Просвещение».
2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
5. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
6. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
7. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
9. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
10. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
11. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
12. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
13. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
14. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – М.
15. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
16. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.