Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для учащихся с ограниченными возможностями здоровья № 5» г. Чайковского

Утверждаю директор МБОУ СКОШ № 5 Лундина А.С. _____ Приказ № 79 от «31» 08 2018 г	Принято на педагогическом совете МБОУ СКОШ № 5 Протокол № 1 от «30» 08 2018 г

рабочая программа по предмету
ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ
адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

4 класс

Составитель:
Учитель
Т. Г. Кузнецова.

г. Чайковский
2018/19 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Чтение и развитие речи» для 4 класса на 2018 – 2019 учебный год составлена на основе программы специальных (коррекционных) программ общеобразовательных учреждений VIII вида автора «Чтение и развитие речи». 1– 4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой (2011г).

Учебник:Чтение 4 класс. Учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида. В 2 ч. [авт.-сост. С.Ю. Ильина]. – М.: Просвещение, 2014.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.
- Для чтения подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип.

В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения раннее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения. Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Собственно работа над выразительностью чтения на этих уроках начинается примерно с середины 3 класса, когда школьники переходят на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта.

Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

В классе обучается учащийся **с РАС и НОДА**; по рекомендациям ТПМПК для него предусмотрена образовательная программа: адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизиологических особенностей ребенка с РАС и НОДА.

Основное содержание учебного курса

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было,* и др.).

Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

По базисному учебному плану общего образования детей с легкой умственной отсталостью на чтение **в 4 классе отведено в неделю 4 часа (всего - 136 часов).**

Результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися личностных результатов:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Программа обеспечивает достижение учащимися 4 класса базовых учебных действий:

1. *Личностные учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о эстетических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

2. *Коммуникативные учебные действия*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- передвигаться по школе, находить свой класс, находить другие необходимые помещения.

4. Познавательные учебные действия

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо – родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты.

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны уметь:

Достаточный уровень

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;

- выразительно читать наизусть 7- 8 стихотворений перед учащимися класса.

Минимальный уровень

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5 – 7 коротких стихотворений перед учениками класса.

Учащиеся должны знать:

наизусть 5—8 стихотворений: А. Плещеев «Осень наступила», М. Бородницкая «Считалочка», Л. Левин «Чудеса в авоське», З. Александрова «До свиданья, Зима!» А. Барто «Я лишний», А. Плещеев «Весна»», В. Берестов «Праздник мам», И. Греков «Летом»

Характеристика класса

В классе обучается 8 учащихся. Из них одна девочка и учащийся **с РАС и НОДА.** На начало учебного года после домашнего обучения перешел Караваев М. Что вызывает трудности в поведении учащегося; требуется дополнительное объяснение учителем по правилам и нормам на уроке учащемуся. В конце сентября вновь прибывший – Ходырев К. На уроках часто ведет себя отстраненно, постоянно берет ручку или карандаш в рот. По возможностям обучения дети совершенно разные. Для реализации принципа дифференцированного подхода учащиеся разделены на 3 группы (по В.В. Воронковой). На начало учебного года **ко 2 группе** относятся Кашпуллин Р., Федоров Н., Сарбаев М., Клокова С. Эти учащиеся могут осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; передавать смысл прочитанного близко к тексту. Активно участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.

К 3 группе относятся Росляков Д., Макаров М., Караваев М., Фонарев Д. Этим учащимся трудно определить главное в изучаемом материале. Они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность, темп усвоения материала низок. Испытывают затруднения при чтении диалога по ролям. Теряют главную мысль при пересказе прочитанного по частям.Затрудняются в установлении причинности событий и поступков героев. К учебной деятельности относятся ответственно, выполняют все задания.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Количество часов	Проверка навыков чтения
1	Введение.	1	17 ч
2	Школьная жизнь.	9	12 ч
3	Время листьям опадать.	13	17 ч
4	Делу - время, потехе - час.	6	10 ч
5	В мире животных.	13	15 ч
6	Жизнь дана на добрые дела.	9	1 19 ч
7	Зима наступила.	24	
8	Весёлые истории	10	
9	В мире волшебной сказки	11	
10	Полюбуйся, весна наступает...	14	
11	Родная земля	12	
12	Лето пришло	14	1
	Итого:	**136**	

Календарно- тематическое планирование						
№	**Наименование разделов и тем Темы уроков**	**Часы**	**Виды контроля**	**Формы организации учебных занятий; планируемые результаты**	**Дата**	**Корректировка даты**
I четверть – 32 часа						
1	**Вводный урок. ПТБ на уроках**	1		Значение учебника, условные обозначения . Бережно обращаться с учебником.		
	Школьная жизнь	**9**		**Обучающиеся должны знать:** название и основное содержание изученных произведений; **Обучающиеся должны уметь:** -осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию; -читать стихотворные произведения наизусть; -различать жанры произведений.		
2	По Н.Носову "Снова в школу". Э. Мошковская "Жил-был Учитель"	1				
3	М.Пляцковский "Чему учат в школе"	1				
4	По Ю.Ермолаеву "Поздравление"	1				
5	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1				
6	По Е.Ильиной "Шум и Шумок"	1				
7	В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок"	1				
8	По Л.Каминскому "Три желания Вити". В.Берестов "Читалочка"	1				
9	По М. Бартеневу "Зарубите на носу".	1				
10	Загадки. Обобщение по разделу "Школьная жизнь".	1	Рубрика "Проверь себя"	Формирование умения оценить себя и поставить задачи для устранения недочётов		
	"Время листьям опадать"	**13**		**Обучающиеся должны знать:** -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений; **Обучающиеся должны уметь:**		

				- осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию; Находить признаки осени, слова-описания		
11	Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..." По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"	1				
12	Е.Благинина "Подарки осени". По Л.Воронковой "Лесные подарки"	1				
13	А.Твардовский "Лес осенью". По В. Путилиной "В осеннем лесу"	1				
14	Н.Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядрёный..."	1				
15	По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна"	1				
16	К. Бальмонт "Осень"	1				
17	По Ю.Ковалю "Три сойки"	1				
18	По Н.Сладкову "Холодная зимовка"	1				
19	А.Плещеев "Скучная картина"	1				
20	По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1				
21	По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"	1				
22	По Г. Граубину "Время листьм опадать..."	1				
23	Загадки. Обобщение по разделу "Время листьям опадать"	1	Рубрика "Проверь себя"	Формирование умения оценить себя и поставить задачи для устранения недочётов		
	"Делу - время, потехе - час "	**6**		**Обучающиеся должны знать:** - название и основное содержание изученных произведений; **Обучающиеся должны уметь:** -определять тему и главную мысль произведения; - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного; -читать по ролям; -использовать полученные знания для выбора		

				книг; -анализировать мотивы поведения героев.		
24	Русская потешка "Пекла кошка пирожки..."	1				
25	Чешская потешка "Сенокос" **Текущая аттестация за I четверть.**	1				
26	По Л.Пантелееву "Карусели"	1				
27	По Н.Носову "Прятки". Считалки.	1				
28	Считалки. По М. Булатову "Жмурки"	1				
29	Обобщение по разделу "Делу - время, потехе - час"	1	Рубрика "Проверь себя"	Формирование умения оценить себя и поставить задачи для устранения недочётов		
	"В мире животных"	**13**		**Обучающиеся должны знать:** -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений; Различать домашних и диких животных **Обучающиеся должны уметь:** - осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию; составлять рассказ по серии картинок		
30	По К.Ушинскому "Бодливая корова"	1				
31	По В. Бирюкову "Упрямый котёнок"	1				
32	По В.Гаранжину "Пушок"	1				
II четверть – 32 часа						
33	**ПТБ на уроках.** По Е. Чарушину "Томка"	1				
34	По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1				
35	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1				
36	Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	1				
37	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1				
38	По А. Дорохову "Гостья"	1				
39	Г. Корольков "Игрушки лисят"	1				
40	По Ю. Дмитриеву "Лиса"	1				
41	Загадки. Обобщение по разделу "В	1	Рубрика	Формирование умения оценить себя и поставить		

	мире животных"		"Проверь себя"	задачи для устранения недочётов		
42	Внеклассное чтение. Н. Носов "Хитрюга".	1				
	"Жизнь дана на добрые дела"	**9**		**Обучающиеся должны знать:** -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений; **Обучающиеся должны уметь:** - осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию Умение составлять рассказ по серии картинок.		
43	Г. Ладонщиков "Миша - мастер"	1				
44	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1				
45	В.Хомченко "Михаськин сад"	1				
46	По С. Баруздину "Когда люди радуются"	1				
47	По Е. Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела"	1				
48	Е. Благинина "Котёнок"	1				
49	В. Голявкин "Птичка"	1		Формирование умения оценить себя и поставить задачи для устранения недочётов		
50	Обобщение по разделу "Жизнь дана на добрые дела"	1	Рубрика "Проверь себя"			
51	Внеклассное чтение. К.Киршина. "Вот какая история"	1	Проверка навыков чтения.			
	"Зима наступила"	**24**		**Обучающиеся должны знать:** -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений; **Обучающиеся должны уметь:** - осознанно и правильно читать текст;		

				-отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию Умение составлять рассказ по серии картинок. Находить признаки зимы, описанные в рассказе		
52	По Л. Воронковой "Снег идёт"	1				
53	А. Слащёв "Снегурочка"	1				
54	А. Слащёв "Снегурочка"	1				
55	И. Суриков "Зима"	1				
56	С. Маршак "Декабрь"	1				
57	По В. Сутееву "Ёлка"	1				
58	По В. Сутееву "Ёлка"	1				
59	По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество"	1				
60	М. Садовский "Где лежало "спасибо"? **Текущая аттестация за II четверть.**	1				
61	По Н. Носову "На горке"	1				
62	По Н. Носову "На горке"	1				
63	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1				
64	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1				
III четверть –40 часов						
65	**ПТБ на уроках.**А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"	1				
66	П. Головкин. "Зимняя сказка"	1				
67	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1				
68	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1				
69	В. Бирюков. "Снежная шапка"	1				
70	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	1				
71	Н. Некрасов. "Не ветер бушует над	1				

	бором..."					
72	По В. Бианки. "Находчивый медведь"	1				
73	По А. Спирину "Зимние приметы"	1				
74	Загадки. Обобщение по разделу "Зима наступила"	1	Рубрика "Проверь себя"			
75	Внеклассное чтение. "Старый Мороз и молодой Морозец" (литовская сказка)	1				
	"Весёлые истории"	**10**		**Обучающиеся должны знать:** - название и основное содержание изученных произведени. **Обучающиеся должны уметь:** - осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию Умение составлять рассказ по серии картинок.		
76	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	1				
77	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	1				
78	Г. Остёр. "Одни неприятности"	1				
79	М. Пляцковский. "Однажды утром"	1				
80	В. Бирюков. "Почему комары кусаются"	1				
81	С. Маршак. "Вот какой рассеянный" (отрывок).	1				
82	По О. Кургузову. "Две лишние коробки"	1				
83	Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда ли?" (отрывки)	1				
84	Обобщение по разделу "Весёлые истории"	1	Рубрика "Проверь себя"			
85	Внеклассное чтение. В. Лёвин.	1				

	"Чудеса в авоське"					
	"**В мире волшебной сказки**"	**11**		**Знать**, что такое план текста. **Уметь** составлять картинный план.		
86	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	1				
87	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	1				
88	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1				
89	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1				
90	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	1				
91	По Ш. Перро. "Подарки феи"	1				
92	По Ш. Перро. "Подарки феи"	1				
93	Братья Гримм. "Горшочек каши"	1				
94	По В. Порудоминскому. "Наши сказки"	1				
95	Обобщение по разделу "Волшебные сказки"	1	Рубрика "Проверь себя"			
96	Внеклассное чтение. Э. Киселёва. "Волшебный котелок"	1				
	"Полюбуйся, весна наступает..."	**14**		**Обучающиеся должны знать:** -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений. **Обучающиеся должны уметь:** уяснять смысловые отношения текста; понимать основную мысль и подтекст.		
97	В. Алфёров. "Март"	1				
98	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1				
99	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1				
100	Е. Благинина. "Забота"	1				

101	По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"	1				
102	По В. Бианки. "Последняя льдина"	1				
103	А. Плещеев. "Весна" **Текущая аттестация за III четверть.**	1				
104	По А. Баркову. "Скворцы прилетели"	1	28.03.19			28.03.19
IV четверть – 32 часа						
105	По Э. Шиму. "Всему свой срок"	1	29.03			
106	И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..."	1	01.04			
107	По Ю. Ковалю. "Весенний вечер"	1	02.04			
108	По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица"	1				
109	Загадки. Обобщение по разделу "Полюбуйся, весна наступает..."	1	Рубрика "Проверь себя"			
110	Внеклассное чтение. В. Берестов. "Праздник мам"	1	05.04			
	"Родная земля"	**12**		**Знать**, что такое план текста. **Уметь** составлять словесный план (с помощью учителя).		
111	М. Ильин. "Царь-колокол"	1	08.04			
112	С. Васильева. "Город на Неве"	1	09.04			
113	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле"	1	11.04			
114	С. Вербова. "Сочинение на тему"	1	12.04			
115	По Л. Кассилю. "Какое это слово?" **Текущая аттестация за IV четверть.**	1	15.04			
116	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1	16.04			
117	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1	18.04			
118	У. Усачёв. "Защита"	1	19.04			
119	По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"	1	22.04			

120	Т. Белозёров. "День Победы"	1	23.04			
121	Обобщение по разделу "Родная земля"	1	Рубрика "Проверь себя"	25.04		
122	Внеклассное чтение. По В. Орлову. "К неведомым берегам"	1	26.04			
	"Лето пришло"	**14**		**Знать** требования к правильному чтению. **Уметь** читать бегло и выразительно, делить текст на смысловые части, составлять план (с помощью учителя).		
123	С. Козлов. "Ливень"	1	29.04			
124	Г. Граубин. "Тучка"	1	30.04			
125	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	1	06.05			
126	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	1	07.05			
127	Е. Благинин. "Одуванчик" **Промежуточная аттестация за год**	1	13.05			
128	По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"	1	14.05			
129	По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"	1	16.05			
130	А. Бродский. "Летний снег"	1	17.05			
131	В. Голявкин. "После зимы будет лето"	1	20.05			
132	О. Тарнопольская. "Хозяюшка"	1	21.05			
133	По А. Спирину. "Летние приметы."	1	23.05			
134	Обобщение по разделу "Лето пришло".	1	Рубрика "Проверь себя"	24.05		
135	Внеклассное чтение. С. Прокофьева. "Подарки лета"	1	Проверка навыков чтения.	27.05		
136	Итоговый урок. "Что читать летом"	1		29.05		

Контрольно-измерительные материалы по чтению 4 класс

Текущая аттестация за I четверть

Базовый уровень

Лучи солнца

Проснулось солнышко, потянулись ножки-лучики. Один луч подкрался к молодой берёзке, очнулась она ото сна, улыбнулась свету, закивала веточками. Другой лучик разбудил осинку. Задрожала она от радости, зашелестела листочками. Несколько лучиков побежали по поляне, закивали им вслед головками цветы и травы. Зазвенели колокольчики. Подкрался шалун-лучик к оврагу, заглянул. Испугался туман, пополз к речке. А лучики уже там. Засверкала вода, заискрилась и погнала туман по своей глади. А лучики плясали по дорожкам и тропинкам и радовались, что всех разбудили. Пчёлки полетели к цветам. Проснулись и принялись за работу муравьи. Надо достроить муравейник. (94 слова) (По Б. Житкову)

Вопросы и задания:
1. Кого будили лучики? Перечисли.
2. Кто испугался солнечных лучей? Почему?
3. Назови насекомых, о которых ты прочитал в тексте.

Минимальный уровень

Лучи солнца

Проснулось солнышко, потянулись ножки-лучики. Один луч подкрался к молодой берёзке, очнулась она ото сна, улыбнулась свету, закивала веточками. Другой лучик разбудил осинку. Задрожала она от радости, зашелестела листочками. Несколько лучиков побежали по поляне, закивали им вслед головками цветы и травы. Зазвенели колокольчики. Подкрался шалун-лучик к оврагу, заглянул. Испугался туман, пополз к речке. А лучики уже там. Засверкала вода, заискрилась и погнала туман по своей глади. А лучики плясали по дорожкам и тропинкам и радовались, что всех разбудили. (81 слово) (По Б. Житкову)

Вопросы и задания:
1. Кого будили лучики? Перечисли.
2. Кто испугался солнечных лучей?

Текущая аттестация за II четверть

Базовый уровень

Котёнок (Отрывок)

Были брат и сестра – Вася и Катя; и у них была кошка. Весной кошка пропала. Дети искали её везде, но не могли найти. Один раз они играли подле амбара и услыхали, над головой что-то мяучит тонкими голосами. Вася влез по лестнице под крышу амбара. А Катя стояла внизу и всё спрашивала: «Нашёл? Нашёл?» Но Вася не отвечал ей: «Нашёл! Наша кошка… и у неё котята; такие чудесные; иди сюда скорее». Катя побежала домой, достала молока и принесла кошке. Котят было пять. (87слов) (Л. Толстой)

Вопросы и задания:
1. Как звали брата и сестру?
2. Расскажи, как дети нашли кошку?
3. Вспомни, как мяукали котята?
4. Сколько было котят?

Минимальный уровень

Котёнок (Отрывок)

Были брат и сестра – Вася и Катя; и у них была кошка. Весной кошка пропала. Дети искали её везде, но не могли найти. Один раз они играли подле амбара и услыхали, над головой что-то мяучит тонкими голосами. Вася влез по лестнице под крышу амбара. А Катя стояла внизу и всё спрашивала: «Нашёл? Нашёл?» Но Вася не отвечал ей: «Нашёл! Наша кошка… и у неё котята; такие чудесные; иди сюда скорее». Катя побежала домой, достала молока и принесла кошке. Котят было пять. (87слов) (Л. Толстой)

Вопросы и задания:
1. Как звали брата и сестру?
2. Расскажи, как дети нашли кошку?

Текущая аттестация за III четверть

Базовый уровень

Снежная королева

За окном вихрем кружились белые хлопья снега. Тут стояли дети и смотрели на метель из снежинок, льдинок и крупинок снега. Одна снежинка упала на крыльцо. Она стала быстро расти. Снежинка стала просто огромной. Кай увидел перед собой женщину удивительной красоты. На голове у неё была изумительная корона. Это была королева. На плечи у неё был накинут плащ. На нём сверкали и переливались снежные искорки. Вся одежда её была из синего, голубого, белого льда. До чего же она была красива! Только лицо у неё было бледное, взгляд тяжёлый и холодный. На минуту мальчик испугался. Снежная королева подхватила Кая и исчезла в ночной мгле. (104 слова) (По Г.Х. Андерсену)

Вопросы и задания:
1. Из чего появилась снежная королева?
2. Как выглядела снежная королева? Опиши.
3. Что сделала снежная королева? Как ты думаешь, почему она так поступила?

Минимальный уровень

Снежная королева

За окном вихрем кружились белые хлопья снега. Тут стояли дети и смотрели на метель из снежинок, льдинок и крупинок снега. Одна снежинка упала на крыльцо. Она стала быстро расти. Снежинка стала просто огромной. Кай увидел перед собой женщину удивительной красоты. На голове у неё была изумительная корона. Это была королева. На плечи у неё был накинут плащ. На нём сверкали и переливались снежные искорки. Вся одежда её была из синего, голубого, белого льда. До чего же она была красива! Только лицо у неё было бледное, взгляд тяжёлый и холодный. На минуту мальчик испугался. Снежная королева подхватила Кая и исчезла в ночной мгле. (104 слова) (По Г.Х. Андерсену)

Вопросы и задания:
1. Из чего появилась снежная королева?
2. Как выглядела снежная королева?
3. Что сделала снежная королева?

Текущая аттестация за IV четверть

Базовый уровень

Черёмуха

Очень я, Черёмуха, на людей обижаюсь…. По весне белого кружева напряду, с головы до ног наряжусь, стою – как невеста… Глядите, стар и мал, любуйтесь. Пусть у вас на душе станет радостно! А люди – ломать меня. По стволу карабкаются, сучья гнут, веточки отдирают. И не поймут, что ведь себе хуже! Веточки в комнате долго ли простоят – вот уже и осыпались… А цвела бы я нетронутая, так сколько бы дней глаз веселила! Поспеют летом чёрные ягоды, снова люди ко мне. Потихоньку собирали бы ягодки, бережно, я бы смолчала. Но ведь снова гнут меня, снова ломают… Ну, я на хитрость пустилась. Хоть ягоды мои и сладки, да вязкие они, рот вяжут. Поел ягод, захотел крикнуть, а рот-то и связало. Ну, и поделом тебе. (121 слово) (Э. Шим)

Вопросы и задания:
1. Опиши, какой бывает черёмуха весной.
2. За что черёмуха на людей обижена?
3. Какие ягоды у черемухи?

Минимальный уровень

Черёмуха

Очень я, Черёмуха, на людей обижаюсь…. По весне белого кружева напряду, с головы до ног наряжусь, стою – как невеста… Глядите, стар и мал, любуйтесь. Пусть у вас на душе станет радостно! А люди – ломать меня. По стволу карабкаются, сучья гнут, веточки отдирают. И не поймут, что ведь себе хуже! Веточки в комнате долго ли простоят – вот уже и осыпались… А цвела бы я нетронутая, так сколько бы дней глаз веселила! Поспеют летом чёрные ягоды, снова люди ко мне. Потихоньку собирали бы ягодки, бережно, я бы смолчала. Но ведь снова гнут меня, снова ломают… Ну, я на хитрость пустилась. Хоть ягоды мои и сладки, да вязкие они, рот вяжут. (108 слов) (Э. Шим)

Вопросы и задания:
1. Какая черёмуха весной?
2. За что черёмуха на людей обижена?
3. Какие ягоды у черемухи?

Промежуточная аттестация по итогам года

Базовый уровень

Старый пёс

Был у человека верный друг – Пёс. Шли годы. Пёс постарел, стал плохо видеть. Раз в ясный летний день он не узнал своего хозяина. Он выбежал из своей будки, залаял, как на чужого. Хозяин удивился. Спросил: – Значит, ты уже не узнаёшь меня? Пёс вильнул хвостом. Он нежно заскулил. Ему хотелось сказать: – Прости меня, что я не узнал тебя. Через несколько дней человек принёс маленького щенка и сказал щенку: – Живи здесь. Старый Пёс спросил у человека: – Зачем тебе ещё один пёс? – Чтобы тебе одному не скучно было, – сказал человек и ласково потрепал старого Пса по спине. (96 слов) (В. Сухомлинский)

Вопросы и задания:
1. Назови верного друга у человека?
2. Какая беда случилась со старым псом?
2. Как к этому отнёсся человек?

Минимальный уровень

Старый пёс

Был у человека верный друг – Пёс. Шли годы. Пёс постарел, стал плохо видеть. Раз в ясный летний день он не узнал своего хозяина. Он выбежал из своей будки, залаял, как на чужого. Хозяин удивился. Спросил: – Значит, ты уже не узнаёшь меня? Пёс вильнул хвостом. Он нежно заскулил. Ему хотелось сказать: – Прости меня, что я не узнал тебя. Через несколько дней человек принёс маленького щенка и сказал щенку: – Живи здесь. Старый Пёс спросил у человека: – Зачем тебе ещё один пёс? – Чтобы тебе одному не скучно было, – сказал человек и ласково потрепал старого Пса по спине. (96 слов) (В. Сухомлинский)

Вопросы и задания:
1. Назови верного друга у человека?
2. Какая беда случилась со старым псом?

Критерии оценки

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделяемой главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. Текущая проверка и оценка знаний может также проводится с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Возможно в отдельных случаях выделение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются, заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года). В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текста предыдущего года.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он: читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова; допускает 1 – 2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но самостоятельно исправляет их или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1 – 2 самостоятельно исправление ошибки, читает наизусть не достаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает 3 – 4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое условие текста.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он: затрудняется в чтении по слогам даже легких слов; допускает более 6 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержания прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1.Чтение 4 класс. Учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида. В 2 ч. [авт.-сост. С.Ю. Ильина]. – М.: Просвещение, 2014.
2. Устная речь. 4 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2014.
2.Пособие для учителя «Уроки чтения в 4 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» С. Ю. Ильина, Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2006 год; детские книги;
3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под редакцией И. М. Бгажноковой; 3-е издание. - М.: Просвещение,2011.
4. Компьютер.
5. Интернет ресурсы по программе.